

## **KILKA SŁÓW O TRANSCEIVER YEASU FT-857D**

*Jest po prostu bajera:) mały wytrzymały mobilowy z amatorskimi zakresami MF/HF/VHF/UHF pokrywa zakresy 160~10m oraz dodatkowo 6m, 2m i 70cm, emisje USB,LSB,CW,AM,FM, oraz tryby cyfrowe.*

*Moc 100W w zakresie 160~6m 50W na 2m i 20W na 70cm (po rozblokowaniu o wiele więcej:)*

*Zaawansowane funkcje FT-857D (występujące tylko w dużych stacjonarnych transceiverach) to:*

*-podwójne VFO*

*-praca w splicie*

*-cyfrowa obróbka sygnału*

*-shift IF*

*-dostrajacz "R.L.T"*

*-eliminacja zakłóceń IF*

*-wybieranie AGC (szybkie, wolne, automatyczne, wyłączenie)*

*-czułość RF i regulację blokady*

*-IPO optymalizacja punktu przerywania*

*-odbiór lotniczego zakresu FM*

*-odbiór radiowych rozgłośni AM i FM*

*-odbiór zakresu pogody*

*-VOX*

*-wbudowany klucz elektroniczny z pamięciami i trybem Beacons*

*-regulowana wysokość CW*

*-automatyczny FM-owy shift przemiennikowy ARS*

*-wbudowany koder/dekoder CTCSS*

*-ARTS (system automatycznego transportera zasięgu)*

*-automatyczny system ładowania pamięci sprytnego przeszukiwania*

*-analizator widma*

*-200 komórek pamięci plus kanał domowy i pamięć granic*

*-alfa-numerycznie nazwy pamięci*

*-automatyczne wyłączanie zasilania (APO) i wyłączania czasowego (TOT)*

*podłączenie komputera i możliwość klonowania*

*Wciskamy przycisk FUNC dłużej niż sek. wchodzimy do głównego menu:*

*001. Włącza, wyłącza tryb rozszerzony menu ON/OFF*

*002. Aktywacja /deaktywacja funkcji automatycznego shiftu przy pracy na przemiennikach w paśmie 144MHz ON/OFF*

*003. Aktywacja /deaktywacja funkcji automatycznego shiftu przy pracy na przemiennikach w paśmie 430MHz ON/OFF*

*004. Uruchamia lub blokuje pokrętło DIAL w trybie AM/FM,*

*-ENABLE- uruchomione*

*-DISABLE- wyłączone*

*005. Ustawiamy poziom czułości mikrofonu dla modulacji AM ustawienie 0~100 (powyżej 80 zniekształca)*

*006. Ustawiamy krok strojenia dla gałki SELECT w trybie AM 2.5/5/9/10.12.5/25KHz*

*007. Ustawiamy czas automatycznego wyłączenia ( w czasie bezczynności) 1~6h*

*008. Tryb bipera ARTS*

*- OFF wyłączony*

*- RANGE słychać wysoki ton w zasięgu i niski ton gdy druga stacja znajdzie się poza zasięgiem*

*- ALL wysoki ton za każdym razem gdy stacja wyśle sprawdzające nadawanie, niski ton druga stacja poza zasięgiem*

*009. Włącza lub wyłącza identyfikator CW w czasie pracy ARTS ON/OFF*

*010. Zapisuje Twój znak wywoławczy do 10 znaków*

*011. Zapisuje wiadomość dla radiolatarni do 40znaków*

*012. Przedział czasu pomiędzy wiadomością a wiadomością do radiolatarni OFF/1~255sek.*

- 013. Wybór częstotliwości bipera podsluch tonu mamy wciskając B w czasie wybierania 440/880/1760MHz
- 014. Poziom głośności naszego bipera podsluch głośności mamy wciskając B w czasie regulacji 0~100
- 015. Punkt nośnej Rx dla LSB -300~ +300Hz
- 016. Punkt nośnej Tx dla LSB -300~ +300Hz
- 017. Punkt nośnej Rx dla USB -300~ +300Hz
- 018. Punkt nośnej Tx dla USB -300~ +300Hz
- 019. Ustawiamy prędkość bodów na sek. w układzie CAT transceivera 4800/9600/38400 bps
- 020. Wybór urządzenia podłączonego do gniazda cat-linear CAT/LINEAR/TUNER

**021. Przydziela używanie pokrętła SELECT jako dostrajacz przy ustawianiu częstotliwości przesunięcia**

- SEL Wybieracz
- MAIN Główne pokrętło strojeniuowe
- 022. Ustawia czy gniazdo KEY na być uruchomione bądź nie w czasie trybu SSB/AM, ON/OFF
- 023. Ustawienie zastrzyku wstęgi oscylatora nośnej CW w trybie CW
  - USB zastrzyk oscylatora nośnej CW na wstędze USB
  - LSB zastrzyk oscylatora nośnej CW na wstędze LSB
  - AUTO zastrzyk oscylatora nośnej CW na wstędze LSB w czasie pracy w zakresie 10MHz i niżej i na wstędze USB w czasie pracy w zakresie 10MHz i wyżej

**024. Czas powrotu odbiornika podczas pracy**

- pseldo-VOX połówkowego -przerywania CW FULL/30~3000msec
- 025. Zmienia biegunowość klucza łopatkowego MORMAL/REVERSE(odwrócony)
- 026. Włącza i wylacza fukcję klucza w mikrofonie
  - ELEKEY praca na zwykłym kluczu
  - MICKEY naciśnij na mikrofonie UP aby nadać kropkę naciśnij DWN aby nadać kreskę
- 027. Wysokość wstęgi CW, przesunięcia BFO i środkową częst. filtra CW 400~800Hz
- 028. Czas opóźnienia pomiędzy kluczowaniem PTT nośna zostaje wysłana w czasie pracy QSK gdy używa się wew. klucza 10/15/20/25/30 ms
- 029. Poziom głośności wstęgi CW 0~100

**030. Prędkość wysyłania dla wbudowanego klucza elektronicznego wciskając SELECT przełącza między**

- 4wpm ~ 60wpm
- 20cpm~300cpm
- 031. Wysyła pięcio-znakowe grupy kodu Morsa na bocznej wstędze
  - N tylko cyfry
  - A tylko znaki alfabetu
  - AN cyfry i znaki wymieszane
- 032. Ustawia stosunek kropki do kreski 1:25~1:45
- 033. Ustawienie kodu DCS 104 kody fabryczne DSC wciskając SELECT wybieramy:
  - T kodowanie
  - D dekodowanie

**034. Wybiera zwykle lub odwrotne kodowanie Tn-Rn/Tn-Riv/Tiv-Rn/Tiv-Riv**

- 035. Ustawia szybkość strojenia pokrętła DIAL
  - FINE dokładne
  - COARSE podwaja tempo
- 036. Określa wyświetlaną częstotliwość offsetu w trybie cyfrowym -3000 ~ +3000Hz
- 037. Ustawienie wejściowego poziomu audio z końcowego wyposażenia (np. karta dźwiękowa) 0~100
- 038. Wybiera tryb i wstęgę jeżeli nadajemy w DIG (cyfrowym)
  - RTTY-L praca AFSK RTTY w trybie LSB
  - RTTY-U praca AFSK RTTY w trybie USB
  - PSK 31-L praca PSK31 w trybie LSB
  - PSK 31-U praca PSK31 w trybie USB
  - USER-L zaprogramowana przez użytkownika zwycz. praca w LSB
  - USER-U zaprogramowana przez użytkownika zwycz. praca w USB

**039. Definiuje częstotliwość przesunięcia (offsetu) nośnej w czasie pracy trybu DIG ( USER-L lub USER-U ) -3000~ +3000Hz**

**040. Poziom wejściowy układ VOX dla trybu DIG 0~100 , aby użyć DIG VOX naciśnij krótko FUNC i galką SELECT wyszukaj wielofunkcyjny szereg RPT<>REV<>VOX przyciśnij krótko przycisk C (pod VOX) gdy zniknie ikonka > obok VOX i literka V na wyświetlaczu system nie działa na głos w SSB/AM/FM natomiast będzie aktywny pozwalając na wchodzenie audio z TNC lub karty dźwiękowej**

**041. Wybór koloru oświetlenia wciskając SELECT przełączamy się na wybór:**

**ARTS-** kolor zmienia się od statusu " w zasięgu" i "poza zasięgiem"

**BAND-** kolor zmienia się w zależności od używanego pasma

**FIX-** kolor stały dostępne 32 kolory

**MEMGRP-** zmiana koloru w zależności od grupy pamięci

**MODE-** kolory zmieniają się przy zmianie modulacji

**MTR-** tutaj zmienia się barwa w zależności od siły sygnału odczytanej z miernika S- PWR,MOD,SWR,ALC

**VHO-** kolor zmienia się w zależności wyboru: VHO, Pamięci,kanalu domowego,QMB

**042. Ustawienie poziomu kontrastu wyświetlacza 1~13**

**043. Poziom jasności oświetlenia 1~3**

**044. Ustawienie trybu lampki wyświetlacza**

**OFF-** wyłączone oświetlenie

**AUTO1-** świeci przez 3sek. przy naciśnięciu dowolnego przysisku lub kręcąc pokrętką SELECT

**AUTO2-** ciągle oświetlenie przy zasilaniu zewnętrznym

**ON-** ciągle oświetlenie

**045. Ustawia szerokość zakresu dla filtra audio DSP CW**

**60/120/240Hz**

**046. Reguluje niskie obcinanie charakterystyk filtra DSP HPF w trybach:SSB,AM,FM- 100~1000Hz,**

**akceptowana wierność głosu będzie uzyskana gdy nie przekroczysz parametru 400Hz**

**047. Reguluje wysokie obcinanie charakterystyk filtra DSP LPF w trybach:SSB,AM,FM 1000~6000Hz, najlepsze ustawienie zakłóceń trybu głosowego: 2130~2770Hz**

**048. Ustawia wzorcowe wyrównanie DSP mikrofonu**

**OFF-** wyłączone

**LPF-** nacisk kładziony jest na niższe częstotliwości

**HFP-** uwzględniane są wyższe częstotliwości

**BOTH-** preferowane są średnio-zakresowe częstotliwości

**049. Ustawia stopień zmniejszania zakłóceń 1~16**

**050. Tylko wersja USA włącza pracę TX na Alaskanskim Kanale Zagrożenia 5167.5kHz**

**051. Poziom czułości mikrofonu dla trybu FM 0~100**

**052. Ustawia krok strojenia dla pokrętła SELECT w trybie FM 5/6.25/10/12.5/15/20/25/50kHz**

**053. Uruchamia/ unieruchamia przenoszenie danych z kanału domowego do VHO ON/OFF**

**054. Wybiera pracę przycisku LOCK**

**DIAL-** blokada tylko pokrętło DIAL

**FREO-**blokuje przyciski i pokrętła związane z regulacją częstotliwości

**PANEL-** blokuje wszystkie pokrętła i przyciski z wyjątkiem POWER, LOCK i mikrofonu

**ALL-** blokuje wszystkie pokrętła i przyciski oraz mikrofon z wyjątkiem POWER i LOCK

**055. Funkcja włączania bądź wyłączania grupowania pamięci ON/OFF gdy ją włączymy 200 komórek pamięci podzielonych jest na 10 grup po 20 komórek pamięci**

**056. Zapisuje alfabetycznie nasze poszczególne komórki pamięci do 8 liter bądź różnych znaków graficznych na jedną komórkę do wyboru mamy sporo znaków**

**057. Wybiera funkcję "drugorzędności" przy wciśnięciu dla pokrętła SELECT-- CW, SIDLTONE, CW SPEED, MHz/MEM GRP, MIC GAIN, NB LE VEL, RF POWER,STEP**

**058. Włącza bądź wyłącza dostęp skanowania poprzez przyciski w mikrofonie DOWN/UP ON/OFF**

**059. Wybór wyposażenia podłączonego do gniazda mic**

**NOR- zwykły mikrofon**

**RMT- opcjonalny mikrofon ze zdalnym sterowaniem**

**CAT- jeżeli korzystamy z tunera antenowego można nadal korzystać z systemu CAT przez podłączenie seryjnego przewodu danych do gniazda mic**

**060. Wybiera konfigurację analogowego pokazywania miernika kiedy transceiver odbiera**

**SIG- pokazują siłę przychodzącego sygnału**

**CTR- mierzy środek dyskryminatora**

**VLT- pokazuje napięcie zasilania**

**N/A- teraz niedostępny**

**FS- stosuje kalibrację sygnału (1mA przy pełnej skali) gniazda meter znajdującego się na spodzie radia pozwala to wyregulować zew. potencjometr w systemie Twojego mierzenia, tak aby odczyt zew. miernika zajmował całą skalę**

**OFF- miernik wyłączony**

**061. Wybiera konfigurację analogowego pokazywania miernika kiedy transceiver nadaje**

**PWR- pokazuje względną moc nadawania**

**ALC- wskazuje względne napięcie automatycznej regulacji napięcia**

**MOD- wskazuje poziom dewiacji**

**SWR- wskazuje współczynnik fali stojącej**

**VLT- wskazuje napięcie zasilania**

**N/A- teraz niedostępny**

**OFF- miernik wyłączony**

**062. Włącza/wyłącza funkcję szczytowego zatrzymania miernika ON/OFF**

**063. Ustawia poziom eliminowania dla eliminatora zakłóceń IF 0~100**

**064. Wybiera filtr zainstalowany (opcjonalnie)**

**065. Programuje dodatkową funkcję przycisku A w roboczym szeregu funkcyjnym do wyboru wszystkie pozycje menu za wyjątkiem od 065 do 070**

**066. Programuje dodatkową funkcję przycisku B w roboczym szeregu funkcyjnym do wyboru wszystkie pozycje menu za wyjątkiem od 065 do 070**

**067. Programuje dodatkową funkcję przycisku C w roboczym szeregu funkcyjnym do wyboru wszystkie pozycje menu za wyjątkiem od 065 do 070**

**068. Programuje przydział przycisku AAC w opcjonalnym mikrofonie, wszystkie funkcje z wyjątkiem 065 do 070**

**069. Programuje przydział przycisku P1 w opcjonalnym mikrofonie, wszystkie funkcje z wyjątkiem 065 do 070**

**070. Programuje przydział przycisku P2 w opcjonalnym mikrofonie, wszystkie funkcje z wyjątkiem 065 do 070**

**071. Reguluje poziom wyjściowy audio z TNC w czasie pracy pakietowej 1200bps, 0~100**

**072. Reguluje poziom wyjściowy audio z TNC w czasie pracy pakietowej 9600bps, 0~100**

**073. Ustawia obwód transceivera dla używanej ilości bodów pakietu 1200/9600bps**

**074. Ustawia poziom kompresji dla procesora mowy AF w trybie SSB/AM 0~100**

**075. Ustawia moc na aktualnym zakresie 0~100W**

**076. Ustawia wartość shiftu przemiennikowego 0.00~99.99MHz**

**077. Wybiera tryb skanowania**

**TIME- skaner zatrzymuje się na wyniuchanej stacji na czas określony w menu 078 i niucha dalej nawet gdy stacja nadaje**

**BUSY- skaner zatrzymuje się na stacji następnie po zaniknięciu stacji po Isek. wznawia skanowanie**

**STOP-** skaner na stałe zatrzymuje się na stacji  
078. Ustawia czas opóźnienia przy wznawianiu skanowania 1~10sek.  
079. Uruchamia kodowanie splitu CTCSS/DCS ON/OFF  
080. Wybiera tryb pracy pokrętła SQL/RF- RF-GAIN/SQL  
081. Poziom czułości mikrofonu dla trybu SSB 0~100  
082. Krok strojenia dla gałki SELECT w trybie SSB  
1/2.5/5kHz

083. Ustawia częstotliwość tonową CTCSS do wyboru 50 standardowych tonów CTCSS  
084. Ustawia czas pracy nadawania op określonym czasie dźwiękowe ostrzeżenie i wyświetla się komunikat TOT 1~20min.  
085. Wybiera urządzenie które będzie regulowane za pomocą przycisku A OFF/ATAS(HF)/ATAS(HF&50)/ATAS (ALL)TUNER  
086. Wybiera filtr nadawania (opcjonalnie)  
087. Czas zawieszenia dla układu VOX 100~3000ms.  
088. Ustawia wejściowy poziom audio dekodera układu VOX 1~100  
089. Pozwala ustawić na wyświetlaczu przypadkową częstotliwość, na bezpośredni odczyt podczas pracy radia (XVTR A) 0.000.00~9999.999.00

090. Pozwala ustawić na wyświetlaczu przypadkową częstotliwość, na bezpośredni odczyt podczas pracy radia (XVTR B) 0.000.00~9999.999.00  
091. Włącza/wyłącza funkcję transwertera  
OFF- wyłącza roboczą funkcję transwertera  
XVTR A- aktywuje roboczą funkcję transwertera  
XVTR B- uaktywnia pokazywanie praacy drugiego transwertera

#### **Restart procesora oraz kombinacje klawiszowe**

1. Reset wszystkich pamięci i następujące ustawienia w menu 006/033/052/056/076/082/083, do fabrycznych ustawień

Jednocześnie naciśnij: V/M+POWER

2. Reset wszystkich ustawień w menu do ustawień fabrycznych, za wyjątkiem 006/033/052/056/076/082/083

Jednocześnie naciśnij: FUNC+POWER

3. Reset całkowity pamięci i nastawów w menu w głównym mikroprocesorze CPU

Jednocześnie naciśnij HOME+POWER

4. A+B+C+ Power, wejście do ustawień fabrycznych

UWAGA: zmiana ustawień [powoduje zmianę ustawień fabrycznych bez możliwości powrotu, przed zmianą zapisz wartości fabryczne!!!!

5. DWN+UP+Power , relay cleaning (czyszczenie przekaźników)

#### **Zapisywanie kanału domowego**

Ustaw częstotliwość, jeżeli jest to FM to ustaw konfigurację np. CTCSS/DCS lub shift przemiennikowy, następnie przyciśnij krótko FUNC i gałką SELECT kręć dopóki na wyświetlaczu nie pojawi się wielofunkcyjny szereg MW<>SKIP<>TAG.

Naciśnij A pod MW i następnie przez 1sek. naciśnij przycisk HOME, automatycznie częstotliwość zostanie zapisana na każdym z zakresów HF, 50MHz, 144MHz, 430MHz.

Aby wywołać kanał domowy z grupy zakresów na którym aktualnie pracujesz naciśnij przycisk HOME na wyświetlaczu pokaże się napis HOME, ponowne naciśnięcie przycisku powoduje powrót do częstotliwości na której pracowaliśmy

